

Visiter la Maison de l'outil et de la pensée ouvrière en cycle 1

PAG Bestiaires et autres curiosités.

Objectifs du dossier : Comme le prévoit les missions du professeur relais, il s'agit ici d'une proposition pédagogique. Les enseignants peuvent l'adapter librement selon leur projet pédagogique et les besoins de leurs élèves.

Petite présentation

La Maison de l'outil et de la pensée ouvrière est un musée et une bibliothèque installés dans un magnifique bâtiment datant du XVI^e siècle, l'hôtel Mauroy. Son nom lui vient de Jean Mauroy qui a racheté bâtiment dans lequel tu te trouves en 1556, après un incendie puis l'a rénové.

Dans son testament, il demande à ce que le lieu devienne un orphelinat après sa mort dans lequel les enfants apprendraient un métier.

En 1974, la ville de Troyes confie le lieu aux Compagnons du devoir pour y fonder la Maison de l'outil et de la pensée ouvrière. C'est la collection d'un religieux, le père Paul Feller, qui y est exposée. 10 000 outils sont aujourd'hui présentés dans plus de 60 vitrines.

Sommaire des points d'arrêt:

1^{er} arrêt : La cour de la Maison de l'outil

2^{ème} arrêt : La rue de la Trinité, devant l'entrée de la Maison de l'outil

3^{ème} arrêt : L'outil né de l'outil

4^{ème} arrêt : Les haches

5^{ème} arrêt : Le vannier

6^{ème} arrêt : Tournevis en forme de main

7^{ème} arrêt : Les varlopes

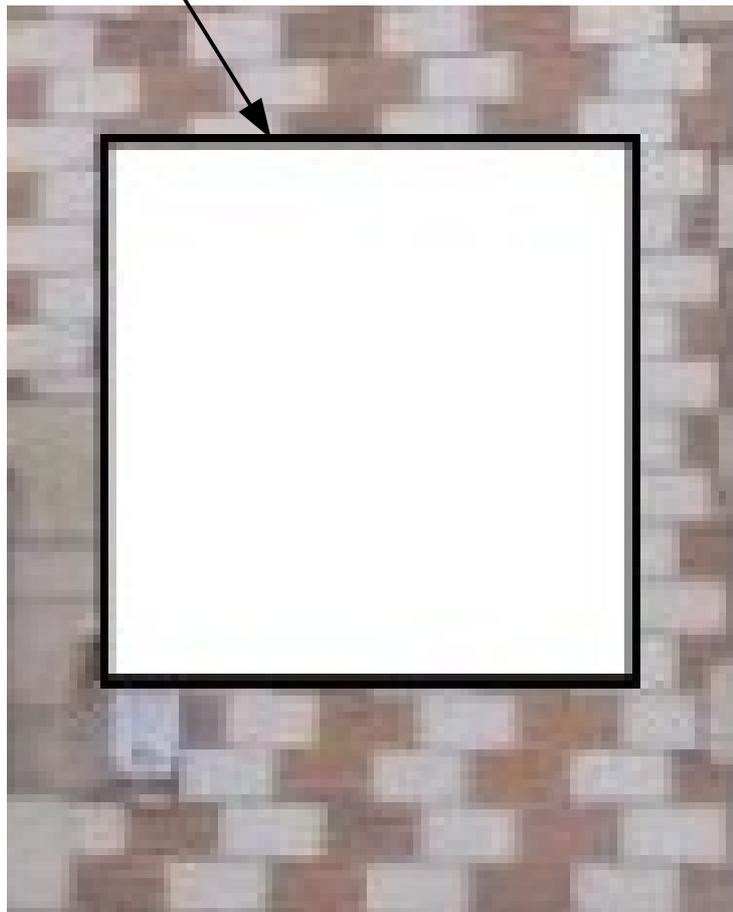
8^{ème} arrêt : Le chaudronnier

9^{ème} arrêt : Le maréchal-ferrant

10^{ème} arrêt : Le boucher

1^{er} arrêt : La cour de la Maison de l'outil

Consigne : Deux parties de la photo ont été effacées. Redessine les.



Le pan de bois est un assemblage de poutres de bois dont les espaces vides sont remplis par du torchis, une sorte de mortier naturel.

Le damier champenois est un assemblage de brique rouge et de pierre calcaire blanche. On trouve ces deux matériaux en abondance dans la région et cela permet de garder la chaleur par la brique et d'absorber l'humidité grâce à la pierre calcaire.

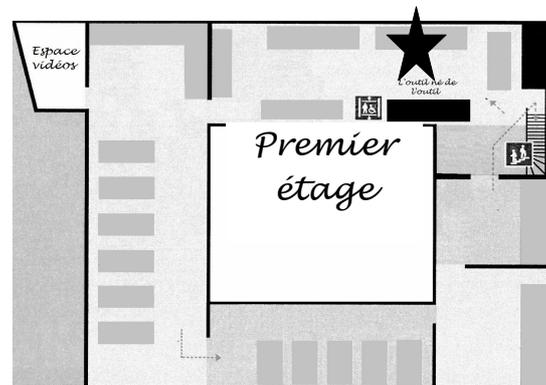
2^{ème} arrêt : La rue de la Trinité, devant l'entrée de la Maison de l'outil

Consigne : En levant les yeux, on peut remarquer deux gargouilles. Entoure les.



3^{ème} arrêt : L'outil né de l'outil

Tous les outils de cette vitrine sont recyclés : ils sont faits à partir d'outils usés comme de vieilles limes.



Consigne : Entoure l'outil qui s'appelle le « crocodile ».
Il ressemble beaucoup à l'animal dont il tire son nom.



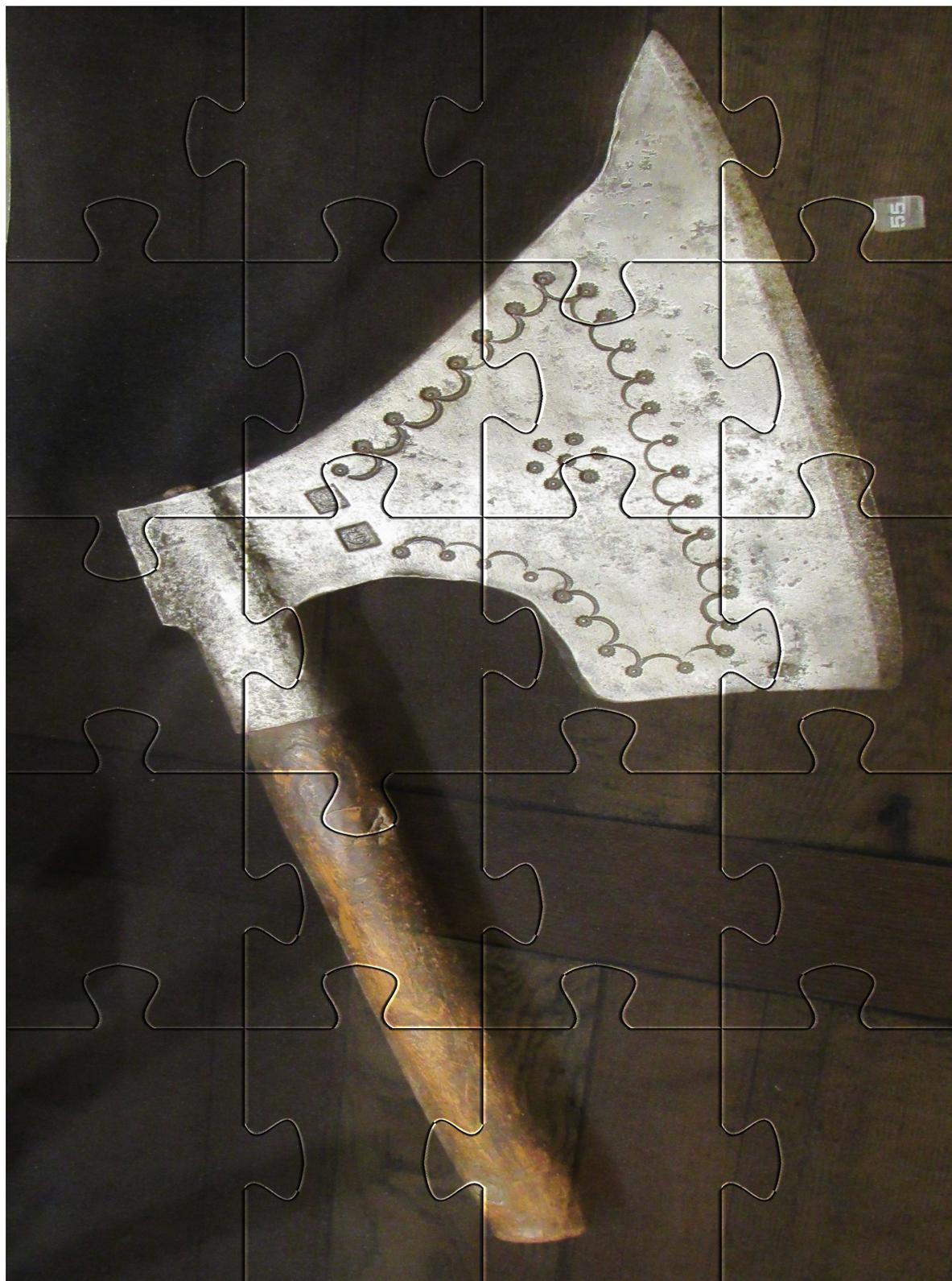
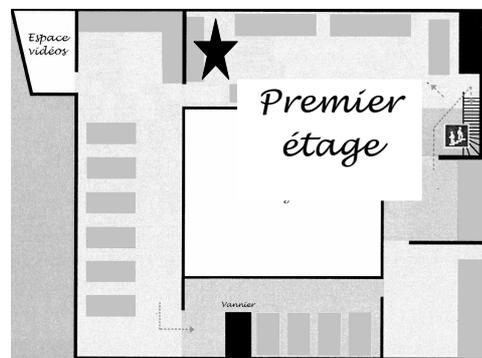
Son numéro est le :

4^{ème} arrêt : Les haches

Proposition pédagogique : Vous trouverez ci-dessous un patron de puzzle d'une des haches. Il est possible de demander aux élèves :

- soit de retrouver la hache par son numéro (55),
- soit de la leur montrer
- de reconstituer l'outil à partir d'un puzzle constitué grâce au patron ci-dessous.

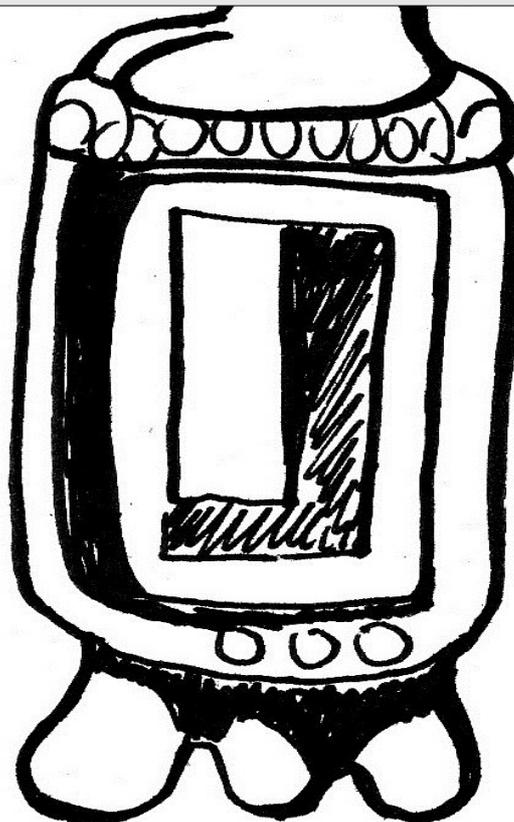
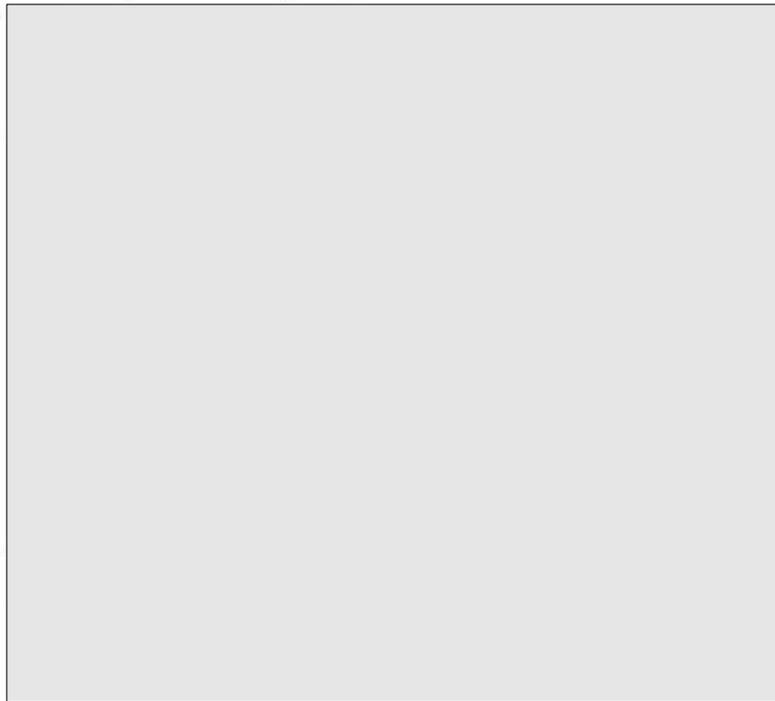
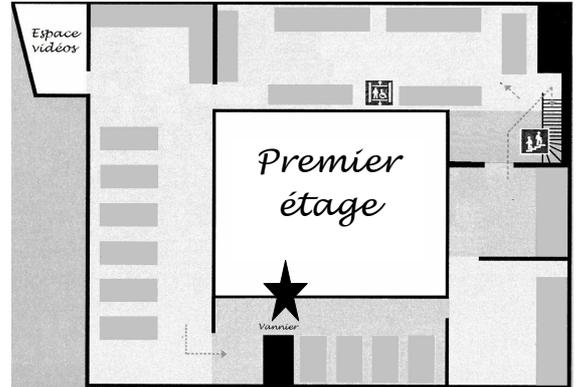
Les décorations de la hache représentent sans doute des constellations d'étoiles et montrent le rapport étroit qu'entretenait l'ouvrier à son environnement (travail à l'extérieur).



5^{ème} arrêt : Le vannier

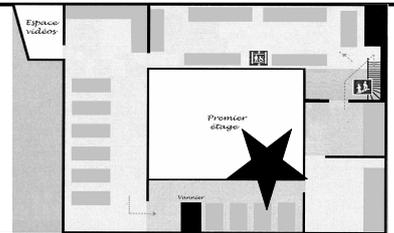
Il pratique l'art de fabriquer des objets tressés avec des tiges et des fibres végétales, en particulier des paniers d'osier.

Consigne : Regarde l'outil n°23, l'épluchoir. Il sert à faire de fines lamelles à partir de l'osier. Il est en partie effacé. Redessine la partie manquante.

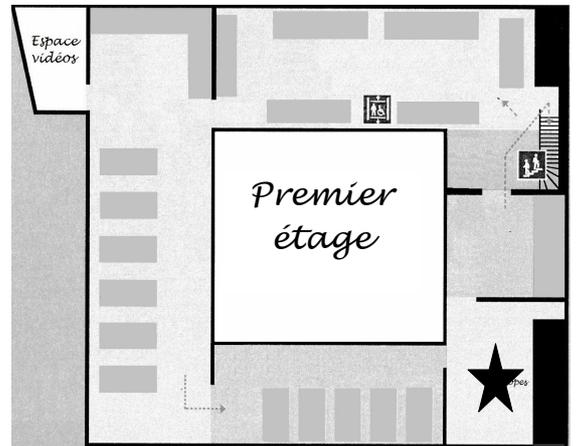
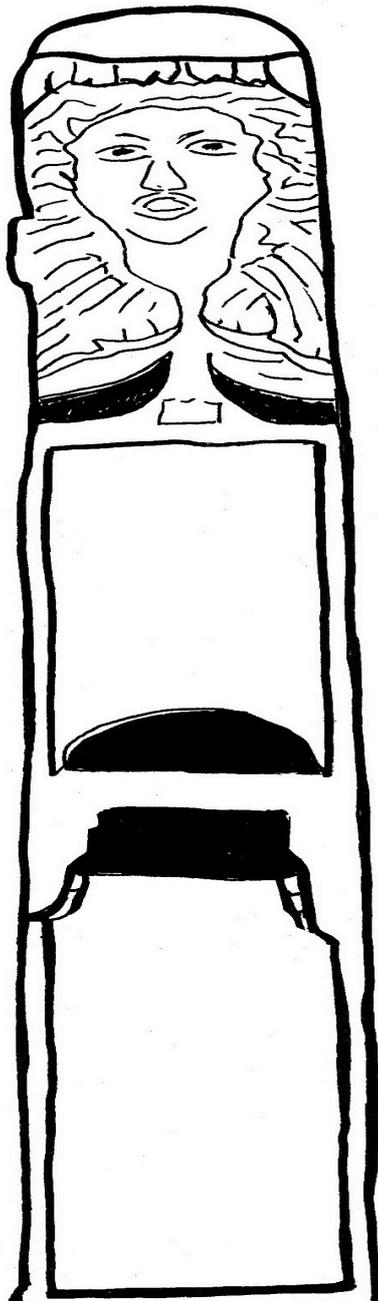


Quel animal as-tu redessiné ?

6^{ème} arrêt : Tournevis en forme de main
On peut envisager une proposition pédagogique équivalente
au 4^{ème} arrêt.



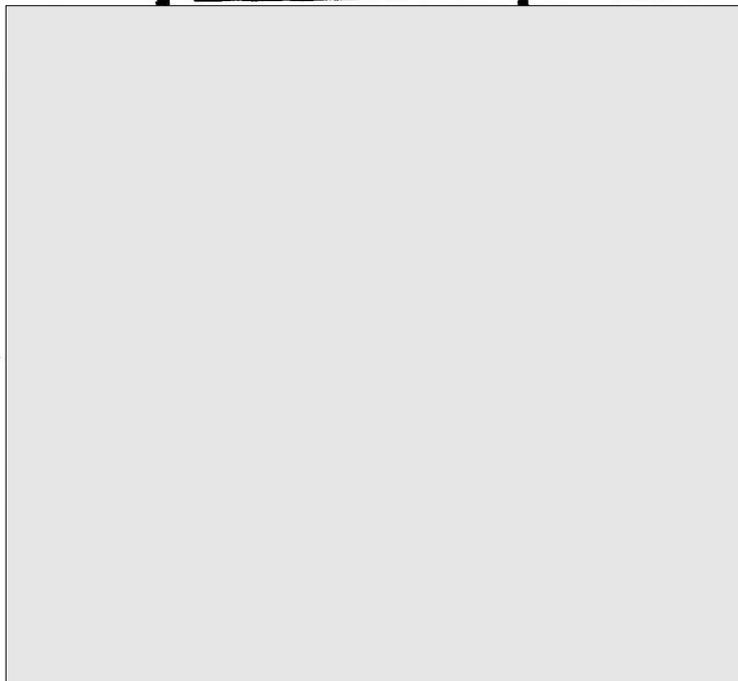
7^{ème} arrêt : Les varlopes



La varlope est un grand rabot muni de deux poignées qui sert aux menuisiers et aux charpentiers à aplanir les pièces de bois.

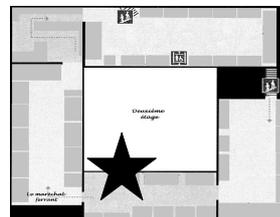
Consigne : Retrouve la bonne varlope : elle est décorée d'un petit ange en haut et d'un lion en bas.

Le lion a été effacé. Redessine le.



8^{ème} arrêt : Le chaudronnier

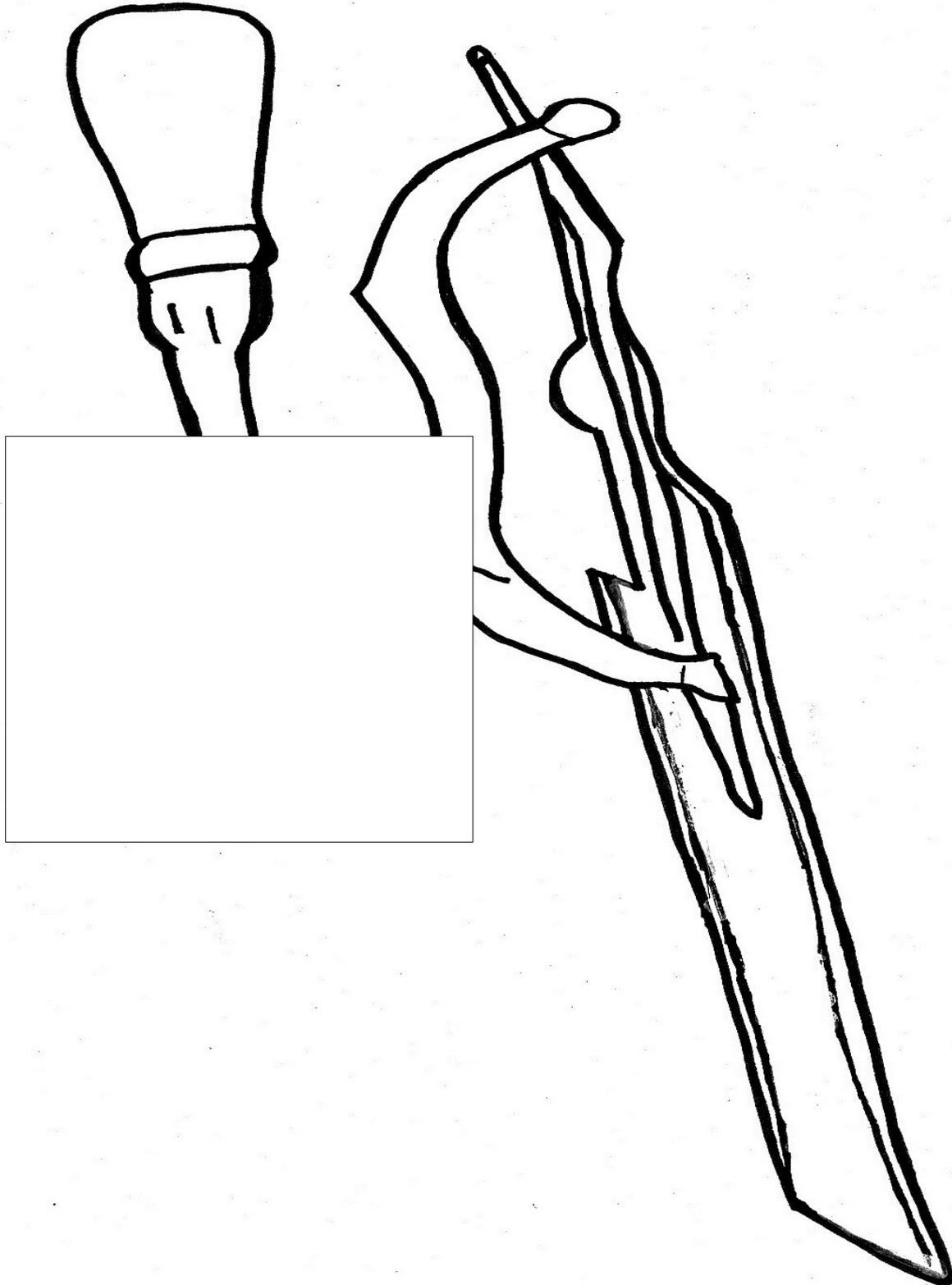
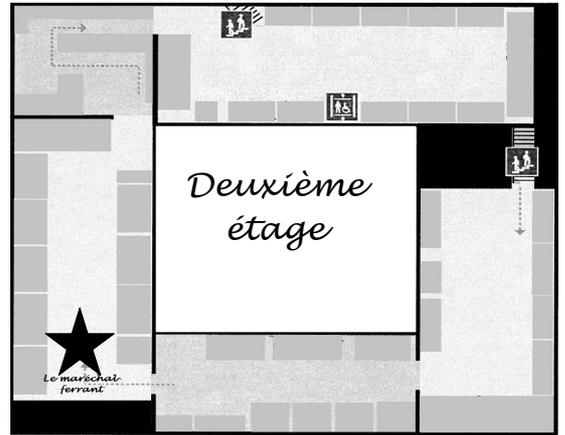
On peut envisager une proposition pédagogique équivalente au 4^e arrêt.



9^{ème} arrêt : Le maréchal-ferrant

Le maréchal-ferrant s'occupe d'un animal, le cheval, et plus précisément de ses sabots. Il fabrique et pose les fers du cheval.

Repère la lettre C. Il s'agit d'un bouterolle qui sert à parer le pied du cheval (lui enlever la corne). Il est en forme de cheval mais est en partie effacé. Redessine les parties manquantes.

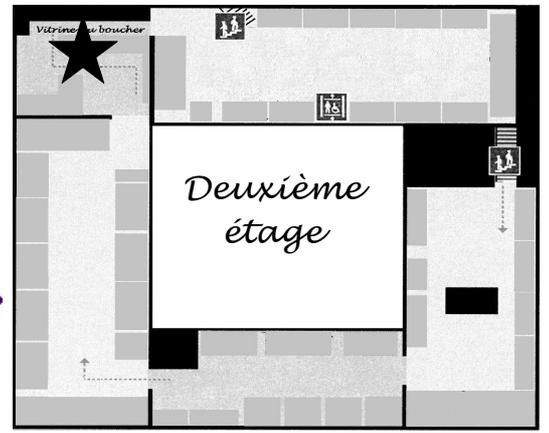


10^{ème} arrêt : Le boucher

Le boucher coupe, travaille et prépare la viande avant de la vendre à ses clients.

Quel animal suis-je ?

Je suis le.....



Ces outils sont des couperets qui servent à trancher la viande. Entoure la photo où tu reconnais l'animal découvert dans le rébus.

